



BRAND!!! 12 FEBRUARI 1929
Ingrid Pot (Erfgoed Leiden en Omstreken)
BplusC Bibliotheek Nieuwstraat,
Koolzaal

Het stadhuis van Leiden staat in brand! Het vriest dat het kraakt en er heerst een allesverwoestende brand. Luister naar het verhaal over deze enorme ramp en je weet wat er precies gebeurde die nacht, en wat de gevolgen waren. Iedere Leidenaar weet wel iets over de brand, maar nu hoor je het hele, huiveringwekkende verhaal door de ogen van agent Pierik, die de brand ontdekte op zijn ronde door het ijskoude, tochtige stadhuis.

EEN OLIFANT OP DE MAAN
Jos van den Broek
Kunsthuis Leiden, Nieuwstraat 35

Jos van den Broek schreef een sprookje over een olifantje dat graag ballerina wil worden, en maakte daar zelf tekeningen bij. Laat je wat wijzer maken over zwaartekracht en zwarte gaten, planeten van piepschuim en ruimtereizen. Neem zelf vooral heel veel vragen mee. Jos van den Broek is emeritus hoogleraar wetenschapscommunicatie aan de Universiteit Leiden. In het *Leidsch Dagblad* maakte hij jarenlang de rubriek 'Daarom', waarin hij vragen van (voornamelijk) kinderen beantwoordde.



MIJN HELD
Hakim
BplusC Bibliotheek Nieuwstraat,
centrale hal

Hakim is een Nederlands-Algerijnse theaterartiest en mimespeler, die bij het grote en kleine publiek bekend is door zijn rol in *Sesamstraat*. Waarover gaat zijn verhaal? Hakim: 'Mijn held is een ode aan de grote clown Zaabout, omdat ik door hem theater en film ben gaan maken. Als Zaabout kwam optreden in mijn geboortedorp in Algerije werd het altijd feest! Hij was de beste clown ter wereld. Al zijn sketches staan in mijn hoofd gegrift. Jaren later ben ik via Parijs in Nederland terechtgekomen, waar ik een carrière kon opbouwen. Maar Zaabout ben ik nooit vergeten'.



VOLGENS WILLEM
Yaël Vinckx (schrijver, journalist *NRC*) en Mark Kneppers (vinylverzamelaar, *Kraak & Smaak*) in hun werk- en woonhuis, Oude Rijn 66

Voor het Leids Luister Festival brengen Yaël Vinckx en Mark Kneppers in hun huis een verhaal gebaseerd op Yaëls laatste boek *Volgens Willem. Een onbeschaamde geschiedenis van rock in Nederland* (Atlas Contact, 2018). Ze verhalen over Nederlandse kleurrijkste poppromoter, Willem Venema, over hoe popsterren zich achter de schermen gedragen en over onvergetelijke concerten (The Police in de Groenordhal! David Bowie in Paradiso! Nirvana in de Doelen!). *Volgens Willem* zit vol prachtige anekdotes en mooie muziek. Het is een interactief verhaal: Yaël praat, Mark draait, u raadt de plaat. Kom naar de werkplaats van de vertellers, waar verhalen worden verzonden, geschreven en verteld. Waar de muren letterlijk van vloer tot plafond zijn gevuld met verhalen en platen.



HET PILGRIM FATHERS COMLOT
Jeroen Windmeijer
BplusC Bibliotheek Nieuwstraat,
Tijdschriftzaal

In 2020 is het 400 jaar geleden dat de Pilgrim Fathers uit Leiden vertrokken, op weg naar Amerika. Ze hadden hier van 1609 tot 1620 gewoond. De Pilgrim Fathers worden beschouwd als de grondleggers van de moderne Verenigde Staten. In zijn bestseller *Het Pilgrim Fathers Complot* verweeft Jeroen Windmeijer

de Leidse geschiedenis van de Pilgrims met een spannend verhaal dat de lezer meevoert naar Amerika en de Sinaiwoestijn. Windmeijer zal vertellen over de achtergrond van de Pilgrims en voorlezen uit het geheime document dat eeuwenlang verborgen is gebleven, maar dat vorig jaar bij toeval in een Leids archief gevonden werd...

Na afloop boekverkoop en signeren in de Tuinzaal van Grand Café de Burcht.

STADSDICHTER
MARIANNE VAN VELZEN
Grand Café de Burcht,
Tuinzaal

De Leidse stadsdichter Marianne van Velzen vertelt voorafgaande aan de voorstelling van Mia Verbeelen een kort verhaal.



DE MAN DIE ZICHZELF WEGGAF
Mia Verbeelen
Grand Café de Burcht, Tuinzaal

Meneer Pomeroy is een vreemde oude man. Hij draagt een paarse zonnebril om zijn dromen te kunnen lezen. De mensen kijken hem na wanneer hij een regenboog uit zijn hoed tovert! Wanneer Flora, zijn vrouw, plots overlijdt, is Pomeroy in de war en vertrekt hij uit de stad. In de natuur maakt hij nieuwe vrienden. Op een dag besluit hij alles wat hij heeft weg te geven. Zijn spullen, zijn kleren, zelfs zijn ouwemannenlijf deelt hij uit aan zijn nieuwe vrienden; de bomen, de bloemen, de dieren en ...de kinderen. Naar een prentenboek van Gordon Sheppard. Mia Verbeelen was in 2015 Vertelambassadeur voor Nederland en Vlaanderen.



BOTER, KAAS EN BOLLEN
Burgemeester Lenferink
BplusC Bibliotheek Nieuwstraat, kamer directeur



Bij de start van De Nationale Voorleesdagen komt burgemeester Lenferink traditiegetrouw naar de bibliotheek om voor te lezen aan peuters. We zijn iedere keer weer onder de indruk hoe hij de kleintjes weet te boeien. Reuzetrots zijn we dan ook dat we onze burgervader tot een van onze vertellers mogen rekenen. Waar zijn verhaal over gaat? Dat is nog een verrassing, maar het zal vast met Leiden te maken hebben.

ZATERDAG
17 NOVEMBER 2018



LEIDS
LUISTER
FESTIVAL

16:30 - 18:30 UUR
VOOR IEDEREEN VANAF 8 JAAR

ZO HOORDE JE LEIDEN NOG NOOIT

Ooit kwamen Leidenaren de lange, donkere winteravonden door met verhalen. Soms waren het spannende, grappige of aangedikte vertellingen, soms heel persoonlijke ervaringen, en altijd brachten ze mensen samen. Dit najaar blazen BplusC en Het Taalmuseum deze traditie nieuw leven in.

DRIE RONDES, ZEVEN VERHALEN

Op meerdere locaties in de Leidse binnenstad zijn op zaterdag 17 november bijzondere verhalen te beluisteren. Het Leids Luister Festival verloopt in drie rondes van (maximaal) 30 minuten, daarna heb je 15 minuten de tijd om naar een volgende locatie af te reizen.

16:30 - 17:00 uur	Ronde 1
17:00 - 17:15 uur	Verplaatsen
17:15 - 17:45 uur	Ronde 2
17:45 - 18:00 uur	Verplaatsen
18:00 - 18:30 uur	Ronde 3

KAARTVERKOOP

Het festival bestaat uit negen routes met ieder drie vertellers. Zo bezoek je met een kaartje 'wit' achtereenvolgens Mia Verbeelen, Hakim en Jos van den Broek en voert routekaartje 'oranje' je langs Yaël Vinckx en Mark Kneppers, Jeroen Windmeijer en Burgemeester Lenferink. Kijk dus goed in welke route jouw favoriete vertellers zitten! Routekaartjes kosten €5,00 en zijn te koop aan de balie van BplusC Bibliotheek Nieuwstraat.

LEIDS LUISTER FESTIVAL SOEPARRANGEMENT BIJ GRAND CAFÉ DE BURCHT

Wil je tussendoor of na afloop om 18.30 uur wat eten? Grand Café de Burcht verzorgt soep met een drankje in de Tuinzaal voor €5,00 extra. Je betaalt voor een kaartje met soeparrangement dus €10,00.

KIES HIER JE ROUTE

ROUTE	RONDE 1 16.30 -17.00 UUR	RONDE 2 17.15 -17.45 UUR	RONDE 3 18.00 -18.30 UUR
Blauw	Hakim - <i>Mijn vriend</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, centrale hal	Ingrid Pot (Erfgoed Leiden e.o.) - <i>Stadhuisbrand 1929</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, Koolzaal	Mia Verbeelen - <i>De man die alles weggaf</i> Grand Café de Burcht, Tuinzaal, Burgsteeg 14
Roze	Mia Verbeelen - <i>De man die alles weggaf</i> Grand Café de Burcht, Tuinzaal, Burgsteeg 14	Hakim - <i>Mijn vriend</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, centrale hal	Ingrid Pot (Erfgoed Leiden e.o.) - <i>Stadhuisbrand 1929</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, Koolzaal
Groen	Ingrid Pot (Erfgoed Leiden e.o.) - <i>Stadhuisbrand 1929</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, Koolzaal	Mia Verbeelen - <i>De man die alles weggaf</i> Grand café de Burcht, Tuinzaal, Burgsteeg 14	Hakim - <i>Mijn vriend</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, centrale hal
Geel	Hakim - <i>Mijn vriend</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, centrale hal	Burgemeester Lenferink - <i>Boter, kaas en bollen</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, kamer directeur	Mia Verbeelen - <i>De man die alles weggaf</i> Grand café de Burcht, Tuinzaal, Burgsteeg 14
Wit	Mia Verbeelen - <i>De man die alles weggaf</i> Grand Café de Burcht, Tuinzaal, Burgsteeg 14	Hakim - <i>Mijn vriend</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, centrale hal	Jos van den Broek - <i>Een olifant op de maan</i> Kunsthuis Leiden, Nieuwstraat 35
Bruin	Burgemeester Lenferink - <i>Boter, kaas en bollen</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, kamer directeur	Mia Verbeelen - <i>De man die alles weggaf</i> Grand Café de Burcht, Tuinzaal, Burgsteeg 14	Hakim - <i>Mijn vriend</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, centrale hal
Oranje	Yaël Vinckx en Mark Kneppers - <i>Volgens Willem</i> in hun werk- en woonhuis, Oude Rijn 66	Jeroen Windmeijer - <i>Het Pilgrim Fathers complot</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, Tijdschriftenzaal	Burgemeester Lenferink - <i>Boter, kaas en bollen</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, kamer directeur
Paars	Jos van den Broek - <i>Een olifant op de maan</i> Kunsthuis Leiden, Nieuwstraat 35	Yaël Vinckx en Mark Kneppers - <i>Volgens Willem</i> in hun werk- en woonhuis, Oude Rijn 66	Jeroen Windmeijer - <i>Het Pilgrim Fathers complot</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, Tijdschriftenzaal
Rood	Jeroen Windmeijer - <i>Het Pilgrim Fathers complot</i> BplusC Bibliotheek Nieuwstraat 4, Tijdschriftenzaal	Jos van den Broek - <i>Een olifant op de maan</i> Kunsthuis Leiden, Nieuwstraat 35	Yaël Vinckx en Mark Kneppers - <i>Volgens Willem</i> in hun werk- en woonhuis, Oude Rijn 66

Zorg dat je op tijd bij het eerste verhaal bent. Daarna gaat de verhalenleider die bij jouw kleur ticket hoort je voor naar de volgende locatie in jouw route.



Als je een kaartje koopt, plakken we hier de kleur van je route als toegangsbewijs.

COLOFON

Het Leids Luister Festival wordt georganiseerd door BplusC in samenwerking met Het Taalmuseum.

Redactie: Linda Capel, Pepijn Reeser, Bianca Engelberts, Gijs van Es.

Ontwerp: Robin Stam (VISSCH+STAM)
Met dank aan: Fonds1818, Gemeente Leiden, Kunsthuis Leiden, Grand Café de Burcht en alle vertellers.

Bibliotheek plus
Centrum voor kunst
en cultuur

