# BplusC

"Boven is het te warm en daar zitten van die groepen tieners die hard fluisteren en eten. Daar was ik sowieso verbaasd over van 'Hè, mag dat?'"

"Boven kom ik niet zo vaak. Dat komt door de plek. Het zit minder in mijn systeem."

"De kinderhoek is chaos. Kinderen verbouwen de hele boel."

"Kinderen zorgen voor veel lawaai."

"Het was verwarrend als een boek bijvoorbeeld bij de reisboeken stond en soms bij de romans terwijl het dan van dezelfde schrijver is."

"Laat zien dat je hier heel veel kan vinden."

"Ik wil graag net zooals in de OBA aparte studieruimtes. Die kan ik dan lekker vermijden."

"Mooie plek. Hele mooie gevel. Mooie uitstraling. Kinderhoek is goed, er is veel keuze en op een speelse manier."

"Ik verwacht meer zithoekjes, planten, dat soort dingen. En opstellingen waarin boeken uitnodigend zijn uitgestald."

"Als ik ergens ga zitten dan is de keuze voor de plek heel praktisch."

"De onderste planken van de kasten zouden niet gebruikt mogen worden. Dat is niet klantvriendelijk en ook niet niet goed voor je medewerkers."

"Er is nergens een plattegrond en weinig tot geen bewegwijzering."

"En naja soms dan is het heel druk met 'zogenaamd studerende tieners'. Nou dan ga ik sowieso niet ergens zitten. Die fluisteren heel hard en daar kan ik slecht tegen."

"Die blokken zijn wel iets minder opvallend maar die doen ook wel hun taak. het is toch wel vaak dat ik even kijk of er wat bij ligt."

"Er moeten meer blikvangers zijn. Dan staat er wel een tafeltje voor een rij boeken maar het zou leuk zijn als ik dat al van 6 meter zou zien."

"De inspiratietafel en tafel met nieuwe boeken heb ik niet gezien. Ik dacht dat daar het gedeelte voor kinderen was. "

"Ik heb wel een paar tafels met nieuwste boeken zien staan o.i.d. maar dat zijn dan gewoon een paar tafels met wat boeken."

"Die hoge kastenwand bij de balie vind ik niet mooi. Je bent je blik kwijt. Dat zou ik laag houden zodat je ziet dat hier mensen bezig zijn."

"Ik denk al: 'Jongens, als je een huiskamer hebt, zorg dan ook dat je daar een kop koffie kan drinken."

"Die grote tafel trouwens, die zag ik pas net voor het eerst bewust. Ik dacht van 'Hè, wat leuk die tafel'. "

"Deze ruimte vind ik zelf wat oninspirerend. Die snap ik niet. Wat wil je nou dat ik doe? Moet ik hier gaan zitten studeren, moet ik een boek pakken? Het is het allemaal net niet."

"Het zou leuk zijn als die lieve nostalgische themaskast wat meer in the picture zou staan."

"Met het binnentuintje had ik ideeën van, dan leen ik een boek en ga ik dat daar lekker lezen?'"

"Als ik even een boek ga lezen dan neem ik ook een kop koffie en ga ik in de koffiehoek zitten."

"Soms heb ik een afspraak en dan spreek ik af in de coffeestar. Liever niet in de bibliotheek want dan stoor je mensen."

"Ik heb soms toch het gevoel van, ik loop een middelbare school binnen. Het voelt als een mediatheek. Dat komt vooral door het meubilair."

"Die grote houten tafel met opinietijdschriften en waar kranten liggen zou ik wat meer in het zicht zetten."

koos service design